

Le projet

Le projet *Romains des villes, Romains des champs* ? est né des derniers travaux d'Archéologie Alsace sur la période antique.

Les fouilles récentes ont révélé des habitations qui complètent les découvertes plus anciennes, notamment à Brumath, Duntzenheim, Horbourg-Wihr, Scherwiller et Steinbourg. Mais les Romains des villes et les Romains des champs existaient-ils? Le questionnement de situations rurales et urbaines à travers leur organisation, leur architecture et leurs traces amène à constater autant de similitudes que de dissemblances. En proposant des interprétations en images, le projet exprime la volonté de dire que ces sites, ces vestiges d'aujourd'hui n'ont pas toujours été des ruines, dégradées voire illisibles, mais bien de solides murs animés par la vie.

Le projet se décline en plusieurs médias. L'exposition, qui prend place aux Hôtels des Départements du Bas et du Haut-Rhin, a vocation à itinérer sur l'ensemble de l'Alsace afin de partager ces découvertes et ces réflexions avec le plus grand nombre.

L'exposition

L'exposition partage les résultats de la recherche sur les cadres de vie urbains et ruraux de l'époque romaine.

Après une présentation de la période et de la situation du territoire alsacien, elle envisage tour à tour le territoire et son aménagement, les modes de construction et la typologie des bâtiments afin d'aborder les cadres de vie sous un angle urbanistique. Une illustration offre ensuite l'occasion de revenir sur la distinction entre Romains des villes et Romains des champs. L'exposition prend alors un éclairage plus humain : elle se recentre sur les hommes, leurs activités et leur perception au travers des données archéologiques.

Les textes, concis, s'adressent prioritairement au grand public adulte. Ils sont complétés par un dialogue entre deux personnages romains, adressé aux plus jeunes. L'iconographie variée (plans et cartes, photos de fouille ou d'objets, restitutions, etc.) participe pleinement à la vulgarisation des données. Les illustrations, réalisées par P.-Y. Videlier (Atelier scène de papier), rendent couleur et vie aux sites archéologiques présentés. Quatre-vingt-dix objets sont exposés conjointement aux panneaux. Principalement issus des fouilles d'Archéologie Alsace, ce sont des objets originaux, mis au jour récemment et rarement exposés jusqu'à présent.

Conçue à partir de fouilles d'Archéologie Alsace, l'exposition présente un exposé de portée régionale. Les panneaux autoportants et les objets peuvent être prêtés à toute structure culturelle, muséale ou non, qui souhaite présenter l'exposition.

CONTACT

Delphine Casappa

Chargée de la valorisation des sites et des collections

03 90 58 55 39

delphine.casappa@ archeologie.alsace

Fiche technique

Exposition itinérante

Délai minimum de présentation : 2 mois

Location sur demande pour les musées, bibliothèques, médiathèques, mairies ou structures administratives accueillant des publics, offices du tourisme, associations ou tout organisme intéressé

PUBLICS CIBLÉS

Public local et de passage / Public non averti sur l'archéologie et plus expérimenté / Public scolaire

COMPOSITION DE L'EXPOSITION

- 2 vitrines de 120 x 60 cm et 92 cm de haut;
- 2 vitrines de 120 x 60 cm et 112 cm de haut ;
- 9 panneaux de 80 x 200 cm autoportants;
- 5 panneaux de 100 x 200 cm autoportants;
- 1 panneau illustratif de 200 x 200 cm autoportants ;

Environ 90 objets archéologiques.

SUPPORTS DE COMMUNICATION

Affiches et supports de communication : textes et iconographie de communication fournis pour adaptation à la charte graphique de la structure d'accueil ou fichiers maquettés pour impression (charte graphique d'Archéologie Alsace).

MÉDIATION

- Formation du personnel encadrant les publics
- Prêt d'une mallette pédagogique et de la maquette du livret-enfant fournie pour impression
- En option (coût supplémentaire) : actions de médiation autour de l'exposition par un agent d'Archéologie Alsace

COÛT DE LOCATION

1 000 € TTC

ASSURANCE

Valeur d'assurance évaluée à environ 15 000 €

TRANSPORT ET INSTALLATION

Transport, montage et démontage réalisés et assurés par Archéologie Alsace.

CONTACT

Agnès Isaac

Chargée des relations avec les publics

03 90 58 55 49

agnes.isaac@ archeologie.alsace

Pour une exploitation pédagogique

Les outils pour les actions pédagogiques « en autonomie » sont compris dans le coût de la location. Pour les actions « accompagnées », Archéologie Alsace propose également deux jours de formation à la structure d'accueil qui dispose de personnel encadrant du public. En revanche, en option, Archéologie Alsace peut prendre en charge ces accompagnements moyennant un coût supplémentaire.

EN AUTONOMIE

Visite libre

Présents sur les panneaux, deux personnages, Livia et Lucius, habitants de l'Alsace romaine, guident les jeunes visiteurs dans l'exposition. Dans le cadre de visites accompagnées, ils deviennent les protagonistes du conte.

Mallette pédagogique

2 ou 3 choses sur l'Alsace à l'époque romaine

Composée de restitutions d'objets archéologiques illustrant diverses thématiques (agriculture, chasse, artisanat, etc.) et d'une brochure pédagogique, la mallette permet d'aborder de façon ludique et didactique la période romaine en Alsace. Conçue pour une utilisation en autonomie, cet outil pédagogique est empruntable sur simple demande auprès d'Archéologie Alsace.

ACCOMPAGNÉS

Visite guidée - Réservation obligatoire

Des visites accueillies sont proposées par l'équipe pédagogique d'Archéologie Alsace. Sur demande, les médiateurs élaboreront des parcours adaptés aux différents publics (atelier goûter, visite famille, etc.)

Visite contée - Réservation obligatoire

Au cours d'une visite contée, les participants suivent Livia, une habitante de la campagne et Lucius, un habitant de la ville et découvrent leur vie quotidienne en Alsace romaine.